



Stowarzyszenie Muzykoterapeutów
Polskich



Kultura

Muzyka

Edukacja

Akademia Techniczno-Humanistyczna

Wydział Humanistyczno-Społeczny
Katedra Pedagogiki
Bielsko-Biała

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji
w Cieszynie
Instytut Nauk o Edukacji
Zakład Dydaktyki i Pedagogiki
Wczesnoszkolnej i Przedszkolnej

Uniwersytet Zielonogórski

Katedra Pedagogiki Przedszkolnej
i Wczesnoszkolnej

Ostravská Univerzita v Ostravě

Filozofická Fakulta
Katedra Slavistiky

Polskie Towarzystwo Pedagogiczne

Oddział Terenowy w Bielsku-Białej

Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu

Wrocław

Stowarzyszenie Muzykoterapeutów Polskich

Wrocław

Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów

Skarbona

Szanowni Państwo

serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w

V OGÓLNOPOLSKIEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ

z cyklu

KULTURA - MUZYKA - EDUKACJA

na temat

**Nauczyciel w ponowoczesnym świecie – w poszukiwaniu tożsamości i
źródeł rozwoju zawodowego i osobowego**

termin: 2 grudnia 2019 roku

miejsce obrad: Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej (budynek L)

KOMITET NAUKOWY KONFERENCJI:

Przewodniczący Komitetu Naukowego:

dr hab. Ewa Kochanowska - Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

dr hab. Rafał Majzner - Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

prof. zw. dr hab. Irena Adamek - Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

prof. zw. dr hab. Krystyna Ferenz – Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna w Brzegu

prof. zw. dr hab. Zenon Gajdzica - Uniwersytet Śląski w Katowicach

prof. zw. dr hab. Iwona Kowalkowska – Akademia Muzyczna w Poznaniu

prof. zw. kwal. I i II st. Piotr Kusiewicz - Akademia Muzyczna w Gdańsku

prof. zw. kwal. I i II st. Eugeniusz Sasiadek - Akademia Muzyczna we Wrocławiu

prof. zw. dr hab. inż. Andrzej W. Mitas – Politechnika Śląska w Zabrze

dr hab. prof. AM Jan Borowski - Akademia Muzyczna w Poznaniu

Doc PaedDr. Radmila Burkovičová, Ph.D. - Uniwersytet w Ostrawie

Doc. PaedDr. Petr Franiok, Ph.D. - Uniwersytet w Ostrawie

dr hab. prof. ATH Andrzej Gofron - Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

dr hab. prof. ATH Beata Gofron - Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

dr hab. prof. AM Elżbieta Grodzka-Łopuszyńska - Akademia Muzyczna w Katowicach

dr hab. prof. UAM Jan Grzesiak - Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie

dr hab. prof. UZ Lidia Kataryńczuk-Mania – Uniwersytet Zielonogórski

dr hab. prof. AH Maciej Kołodziejcki - Akademia Humanistyczna w Pułtusku

dr hab. prof. AM Krystyna Krzyżanowska-Łoboda - Akademia Muzyczna w Katowicach

dr hab. Barbara Pazur – Uniwersytet M. Curie Skłodowskiej w Lublinie

Doc. PaedDr. Jana Raclavska, Ph.D. - Uniwersytet w Ostrawie

dr hab. prof. UWM Małgorzata Suświllo - Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

dr hab. prof. ATH Sławomir Sztobryn – Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

dr hab. prof. UKW Elżbieta Szubertowska- UKW w Bydgoszczy

dr hab. prof. UŚ Urszula Szućcik - Uniwersytet Śląski w Katowicach

dr hab. prof. UŚ Jadwiga Uchyla-Zroski - Uniwersytet Śląski w Katowicach

dr hab. prof. UMCS Agnieszka Weiner – Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji w Lublinie

dr hab. prof. ATH Anna Zawada - Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

dr hab. prof. ATH Ernest Zawada - Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej

dr Ewa Kumik - Akademia Muzyczna w Łodzi

dr Romualda Ławrowska – Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie

dr Grzegorz Mania – Prezes Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kameralistów

ZAŁOŻENIA I CELE KONFERENCJI

Zmiana kontekstu kulturowego i cywilizacyjnego edukacji pociąga za sobą potrzebę podejmowania pogłębionej refleksji nad kondycją zawodu nauczyciela i wyzwań jakie stawia przed nim fenomen ponowoczesności. Uczenie się efektywnego pełnienia roli zawodowej przez nauczyciela to proces długotrwały, dynamiczny i złożony, na który wpływ mają różnorodne, czasami odmienne perspektywy, przekonania i praktyki. Dotyczą one formowania się tożsamości zawodowej, relacji interpersonalnych nawiązywanych w nowym kontekście społecznym oraz konstruowania wiedzy i rozwijania umiejętności niezbędnych do wykonywania zawodu. Podejmowanie i pełnienie roli zawodowej nauczyciela wiąże się nie

tylko z nabywaniem wiedzy naukowej, doskonaleniem umiejętności w praktyce i rozwijaniem cech osobowości w doświadczeniu pedagogicznym, ale także dotyczy kształcenia siebie, swojej tożsamości oraz perspektyw postrzegania i interpretowania świata. W proces codziennych działań nauczycieli uwikłana jest refleksja nad własną praktyką edukacyjną.

Zachęcamy do udziału w konferencji osoby zajmujące się teorią i analizą praktycznych działań nauczycieli w kontekście przemian paradygmatów i ideologii edukacyjnych, szczególnie zainteresowanych problematyką tożsamości, kompetencji i cech osobowych nauczyciela, rozwoju zawodowego i jego uwarunkowań, relacji z innymi podmiotami edukacyjnymi, a także etycznym wymiarem zawodu nauczyciela. Tematyka tegorocznej konferencji skoncentrowana jest wokół współczesnych tendencji w kształceniu nauczycieli, kompetencji profesjonalnych związanych z zawodem nauczyciela oraz ewolucji jego funkcji zawodowych.

Mamy nadzieję, że tegoroczne spotkanie naukowe będzie stanowiło próbę krytycznej refleksji nad działaniami dydaktyczno-wychowawczymi, opiekuńczymi, resocjalizacyjnymi i artystycznymi podejmowanymi przez nauczycieli i przyczyni się do wykorzystywania jej rezultatów w doskonaleniu ról zawodowych nauczycieli, rozpoznawaniu czynników warunkujących przebieg rozwoju zawodowego i osobowego.

PROPONUJEMY DYSKUSJĘ W NASTĘPUJĄCYCH GRUPACH PROBLEMOWYCH:

1. Nauczyciel: misja – zawód – powołanie?
2. Przemiany ról zawodowych nauczyciela: przeszłość –teraźniejszość -przyszłość
3. Nauczyciel jako kreator rzeczywistości edukacyjnej
4. Konteksty i źródła profesjonalnej refleksji nauczyciela
5. Tożsamość współczesnego nauczyciela
6. Indywidualny, osobowościowy wymiar zawodu nauczyciela
7. Role nauczyciela z perspektywy oczekiwań społecznych
8. Osobiste koncepcje nauczycieli dotyczące roli i filozofii kształcenia i wychowania
9. Wokół powinności i odpowiedzialności nauczyciela w społeczeństwie demokratycznym
10. Stymulatory i inhibitory rozwoju zawodowego i osobowego nauczyciela
11. Kształcenie, doskonalenie i samokształcenie nauczyciela
12. Etyczny wymiar pracy nauczyciela – ewolucja etosu pracy pedagogicznej

Mamy nadzieję, że spotkanie uczestników konferencji będzie stanowiło forum wymiany

doświadczeń między twórcami, artystami a nauczycielami, którzy współtworzą przestrzeń edukacji w ośrodkach akademickich, w instytucjach oświatowych, placówkach opiekuńczych i resocjalizacyjnych oraz w instytucjach kultury.

PROGRAM KONFERENCJI:

9.00 -10.00 rejestracja uczestników
10.00 – 10.15 otwarcie konferencji
10.15-12.00 sesja plenarna
12.00-12.30 przerwa na kawę
12.30-14.00 sesja plenarna
14.00-15.00 przerwa obiadowa
15.00-17.30 obrady w sekcjach/warsztaty
17.30 podsumowanie i zakończenie konferencji

MIEJSCE KONFERENCJI:

Konferencja odbędzie się w budynku głównym (budynek L) Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku Białej, ul. Willowa 2a, 43-309 Bielsko-Biała

WARUNKI UCZESTNICTWA I OPŁATA KONFERENCYJNA:

Warunkiem uczestnictwa w konferencji jest przesłanie zgłoszenia oraz wniesienie opłaty konferencyjnej.

KARTE ZGŁOSZENIA należy przesłać drogą mailową do dnia **31 października 2019 r.** na

adres: dr Ewa Kochanowska ewakochanowska.ath@gmail.com

tel. 511-778-162

OPŁATĘ w wysokości **400 zł** (obejmującą udział w konferencji, przerwy kawowe, obiad, publikację tekstu w recenzowanej monografii wydanej przez ATH w Bielsku-Białej, które jest na liście ministerialnej) należy wpłacić najpóźniej do dnia **15 listopada 2019 roku**.

Nr Konta: 73 1240 4142 1111 0010 5457 2831 **z dopiskiem:** „Imię i nazwisko Konferencja Kultura”

NOCLEG: osoby, które będą chciały skorzystać z noclegu mogą zarezerwować go w hotelach zgodnie z załącznikiem 1.

PUBLIKACJA:

Zbiorowa monografia zostanie przygotowana i wydana po konferencji. Warunkiem zakwalifikowania artykułu do druku jest uzyskanie pozytywnej recenzji. Teksty należy przygotować wg określonych zasad (w załączeniu). Artykuły należy złożyć w wersji drukowanej w dniu konferencji oraz przesłać drogą elektroniczną (opisane - imię i nazwisko, telefon i mail). Objętość tekstu ze streszczeniami i słowami kluczowymi w języku polskim i angielskim oraz bibliografią nie może przekraczać 12 stron.

Komitet Organizacyjny:

przewodniczący: dr hab. Ewa Kochanowska
dr hab. Rafał Majzner

sekretarz konferencji: mgr Dominika Machnio

członkowie Komitetu organizacyjnego:

dr Monika Miczka-Pajestka
dr Agnieszka Przybyła-Dumin
dr Agnieszka Roszkowska
mgr Joanna Lorenc

KONTAKT:

dr hab. Ewa Kochanowska ewakochanowska.ath@gmail.com
tel. 511-778-162